

Bitte halt an

Text.: Peter Kreißl
Musik: Heiko Schalling

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes.

Chords: H_{sus}², A_{sus}², E, D_{sus}², A, H, A, E, H_{sus}², G, A, H_{sus}², A, E, H_{sus}², G, Fis⁷, Fis, H_{sus}²

Lyrics:
Bit - te halt an, bit - te bleib doch stehn, wenn du
wei - ter so rennst lernst du nie - mals geh'n. Denn mit
dir und mit mir soll was Herr - lich - es ge - schehn, al - so
werd' doch still und bleib mal steh'n. bleib mal steh'n.
1. Viel - leicht möch-test du jetzt wis-sen: Mann, was will der blos von mir, ich war
gra - de voll im Tem - po und jetzt steht der hier. Kei - ne
Angst, ich hab für dich das bes - te An - ge - bot der Welt: Es ist
Got - tes gro - ße Lie - be die dir so sehr fehlt, so sehr fehlt.

2. Du gibst zu, das klingt verlockend, doch es kann nicht möglich sein. Super - Angebot zum Nulltarif, da fällt doch keiner rein. Es ist ehrlich ungefährlich, keiner stellt dir hier ein Bein. Denn es ist ein fester Halt für dich, du kannst dich freu'n.

3. Bist du mit mir einer Meinung, komm wir packen's einfach an. Und wir sagen „Ja“ zu Jesus und erleben dann: Dass er alles was er uns versprochen hat auch wirklich hält. Gott hat lang darauf gewartet, dass der Groschen bei uns fällt, bei uns fällt.